ZENTRAL.
BÜRO

Maria Spanring

1982 geboren in Österreich, lebt in Wien und Bern
173 cm groß, dunkelblondes Haar, blau-graue Augen
Englisch (fliessend), Italienisch (fliessend), Französisch (Grundkenntnisse)
Oberösterreichisch (Heimatdialekt), Schweizerdeutsch, Zürichdeutsch, Österreichisch
Sopran
A cappella, Bühnengesang
Saxophon, Violine, Blockflöte
Reiten, Bouldern, Bühnenkampf, Fechten (Bühne), Klettern, Schlittschuhlaufen,
Ski Alpin, Tauchen (Flasche), Yoga
Jazzdance, Standard, Tango
PKW Führerschein
Padi advanced open water driver

AUSZEICHNUNGEN *(Auswahl)*

2025	Nominierung Max Ophüls Preis für „Chaos und Stille“ Nominierung Achtung Berlin Filmfestival für „Chaos und Stille“ Nominierung Lichter Filmfest für „Chaos und Stille“
2019	Nominierung Max Ophüls Preis für „Am Himmel“ Juvinale Award für MAYA in „Am Himmel“
2018	First Steps Award für MAYA in „Am Himmel“

AUSBILDUNG

Zürcher Hochschule der Künste (Diplom 2007)
Ecole Philippe Gaulier Paris (2007)
Schauspielschule am Schauspielhaus Salzburg (2001-2003)

FILM/FERNSEHEN *(Auswahl)*

2025-2021	**Wurzeln und Flügel**, Regie: Anatol Schuster, Kino: Niko Film/Zwillingfilm
2024	**Stabil**, Regie: Teresa Fritzi Hoerl, Sinje Köhler, ARD Degeto, durchgehende Nebenrolle
2024-2022	**Chaos und Stille,** Regie: Anatol Schuster, Kino: Zwillingfilm, Hauptrolle
2021	**Augustus und Livia – Liebe, Macht und Schwert,** Regie: Stefan Ludwig, ORF

ZENTRAL.
BÜRO

Maria Spanring

2020	**Die Erfindung der Liebe,** Regie: Stefan Ludwig, ORF
2018	**Glauben, Leben, Sterben: Menschen im 30-jährigen Krieg,** Regie: Stefan Ludwig, ORF/ARD
2018	**Am Himmel,** Regie: Magdalena Chmielewska, Kino: Filmakademie Wien, Hauptrolle
2016	**Short Shakespeare - Trust,** Regie: Juliane Neuhuber, Kurzfilm: Traum & Wahnsinn Medienkollektiv **Die Frau die sich als Geisel nahm**, Regie: Mark Gerstorfer, Spielfilmteaser: Filmakademie Wien, Hauptrolle
2011	**Lebensretter Konstantin,** Regie: Mark Gerstorfer, Kurzfilm: Filmakademie Wien, Hauptrolle

---

THEATER *(Auswahl)*

2026-2012	**TWOF2 + DAS COLLECTIV WIEN:** **La Pirata**, Regie: Maria Spanring, Hauptrolle **Mother loves you**, Regie: Giovanni Jussi, Hauptrolle **Wo ist Walter? Die Stadt und ich**, Regie: Giovanni Jussi, Hauptrolle **Goodbye Europe III: Aus heiterem Himmel**, Regie: Bärbel Strehlau, durchgehende Rolle **Skreek a comic revolution**, Regie: Giovanni Jussi, Co-Hauptrolle **Lügen**, Regie: Maria Spanring **Schneewittchen backstage**, Hauptrolle **Stories-wo alles beginnt**, Regie: Georg Blaschke, Hauptrolle
2017	**VBB STADTTHEATER BOZEN: Die große Wörterfabrik**, Regie: Giovanni Jussi, Hauptrolle
2012	**ALIAS ROSALIE THEATER: Losers Symphony**, Regie: Giovanni Jussi, Hauptrolle
2011	**THEATER WERK 89: Dirty Rich**, Regie: Michael Pöllmann, Hauptrolle
2011	**SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH: Remember Me**, Regie: Enrico Beeler, Hauptrolle
2011	**JUNGES SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH: Weit ist der Weg**, Regie: Enrico Beeler
2009	**SCHAUSPIELHAUS SALZBURG: Romeo und Julia**, Regie: Catharina Fillers, Hauptrolle JULIA
2005	**WIZYU THEATER: Schwestern**, Regie: Enrico Beeler, Hauptrolle