

ZENTRALBÜRO
Agentur für Schauspieler

Apostelnstraße 11
D-50667 Köln

T +49 221 29 07 68 70
F +49 221 29 07 68 77

info@zentralbuero.com
www.zentralbuero.com

Christian Kahrman

1972 in Köln geboren, lebt in Berlin
191 cm groß, graues Haar, grün braune Augen
Englisch, Italienisch, Französisch
Kölsch, Ruhrpott
Gitarre, Saxophon
Boxen, Tauchen, Eishockey, Fechten, Fußball, Golf
Motorrad und PKW Führerschein
Sprechertätigkeit, Synchron

AUSZEICHNUNGEN *(Auswahl)*

2004 "Goldene Kamera" für das Ensemble von "Das Wunder von Lengede"

AUSBILDUNG

Herbert Berghoff Studio New York (HB Studio)
Vollzeitprogramm bei Salem Ludwig, Elisabeth Wilson und Edward Morehouse 1995-1999
langjährige Arbeit mit Susan Batson und Walter Lott, Coaching bei Sigrid Andersson

FILM/FERNSEHEN *(Auswahl)*

2022 **Blood and Gold**, Regie: Peter Thorwarth, Netflix
Asbest, Regie: Kida Khodr Ramadan, ARD Degeto

2019 **Rentnercops: Rasputin**, Regie: Janis Rattenni, WDR/ARD

2018 **Neben der Spur: Erlöse mich**, Regie: Josef Rusnak, ZDF
Der Bulle und das Biest: Tanz mit dem Teufel, Regie: Hanno Olderdissen, Sat.1
Der letzte Bulle, Regie: Peter Thorwarth, Kino
SOKO Köln: Betriebsausflug, Regie: Oliver Franke, ZDF Episodenhauptrolle

2017 **SOKO Leipzig: Der Schattenmann**, Regie: Jörg Mielich, ZDF
Klassentreffen, Regie: Jan Georg Schütte, WDR/ARD
Familie Dr. Kleist: Der Brautstrauss, Regie: Bodo Schwarz, ARD

2016 **Reborn**, Regie: Rodja Tröscher, Kurzfilm: Rodin Pictures, Rodja Martin Tröscher, Hauptrolle



ZENTRALBÜRO
Agentur für Schauspieler

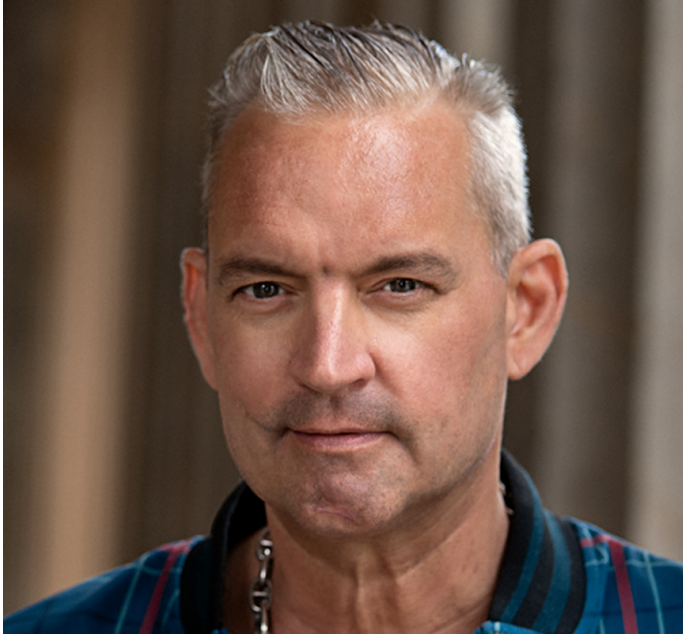
Apostelnstraße 11
D-50667 Köln

T +49 221 29 07 68 70
F +49 221 29 07 68 77

info@zentralbuero.com
www.zentralbuero.com

Christian Kahrman

- 2015 **Vollmond**, Regie: Andreas Arnstedt, Kino: Questionmark Entertainment
Short term memory loss, Regie: Andreas Arnstedt, Kino
- 2014 **Der Nanny**, Regie: Matthias Schweighöfer, Kino, Pantaleon Films
Alarm für Cobra 11: Spiel mit dem Feuer, Regie: Nico Zavelberg, RTL
SOKO Stuttgart: Benzin im Blut, Regie: Rainer Matsutani, ZDF, Episodenhauptrolle
- 2013 **Nicht mein Tag**, Regie: Peter Thorwarth, Kino: Westside Filmproduktion
Heldt: Clowns, Regie: Andreas Morell, ZDF, Episodenhauptrolle
- 2013-2012 **Heiter bis tödlich: Zwischen den Zeilen**, Regie: Markus Sehr, ARD, Hauptcast
- 2012 **SOKO Wismar: Letzte Überfahrt**, Regie: Felix Herzogenrath, ZDF, Episodenhauptrolle
Into the suite, Regie: Detlef Bothe, Kino, B Filme
Heiter bis tödlich: Hauptstadttrevier, Regie: Micaela Zschieschow, ARD
Ummah – Unter Freunden, Regie: Cüneyt Kaya, Kino: All Ahead Film
- 2011 **Ungezügelt ins Glück**, Regie: Thomas Hezel, ZDF, Hauptrolle
SOKO Köln: Des Teufels Schütze, Regie: Daniel Helfer, ZDF
- 2010 **Stankowskis Millionen**, Regie: Franziska Meyer Price, ZDF
- 2010-2009 **Eine wie keine**, Regie: Hans Henning Borgelt u.a., Sat.1, durchgehende Rolle
- 2009 **Die Vorstadtkrokodile 2**, Regie: Christian Ditter, Kino: Westside
Max Schmeling – Eine deutsche Legende, Regie: Uwe Boll, Kino: Boll AG
London, Liebe, Taubenschlag 2, Regie: Michael Keusch, ZDF
PRO7 Märchenstunde: Kalif Storch, Regie: Sven Unterwaldt, Pro7, Hauptrolle
Danni Lowinski, Regie: Christoph Schnee, Sat.1, Episode 9-11
Reise ohne Rückkehr, Regie: Güclü Yaman, Kurzfilm
- 2008 **So glücklich war ich noch nie**, Regie: Alexander Adolph, Kino: Eikon Media
London, Liebe, Taubenschlag, Regie: Michael Keusch, ZDF
- 2007 **U 900**, Regie: Sven Unterwaldt, Kino: Wiedemann & Berg
Entführt – Ich hol dich da raus, Regie: Robert Pejo, Sat.1
- 2006 **Das Inferno – Flammen über Berlin**, Regie: Rainer Matsutani, Pro7
Die Unbeugsamen, Regie: Dirk Regel, Pro7
- 2005 **Der Untergang der Pamir**, Regie: Kaspar Heidelbach, Arte/ARD
- 2005-2004 **Mit Herz und Handschellen**, Regie: Andreas Prochaska, Thomas Nennstiel, Sat.1, durchgehende Nebenrolle



ZENTRALBÜRO
Agentur für Schauspieler

Apostelnstraße 11
D-50667 Köln

T +49 221 29 07 68 70
F +49 221 29 07 68 77

info@zentralbuero.com
www.zentralbuero.com

Christian Kahrman

- 2004 **Goldene Zeiten**, Regie: Peter Thorwarth, Kino: Westside
Eine Prinzessin zum Verlieben, Regie: Franziska Meyer-Price, Sat.1
Pfarrer Braun: Bruder Mord, Regie: Dirk Regel, ARD, Episodenhauptrolle
Tatort: Der Frauenflüsterer, Regie: Kaspar Heidelberg, ARD/WDR
- 2003 **Ratten 2 – Sie kommen wieder**, Regie: Jörg Lühdorff, Pro7, Hauptrolle
Das allerbeste Stück, Regie: Matthias Kopp, Pro7
Großstadtrevier: Pillendreher, Regie: Karsten Wichniarz, ARD, Episodenhauptrolle
Das Wunder von Lengede, Regie: Kaspar Heidelberg, Sat.1
- 2002 **Kubaner küssen besser**, Regie: Thorsten Schmidt, Pro7, Hauptrolle
Krista, Regie: Uli Baumann, RTL, durchgehende Nebenrolle
Das beste Stück, Regie: Oliver Schmitz, Pro7
- 2001 **Das Tribunal**, Regie: Gregory Hoblit, Kino: MGM, Drehsprache: Englisch
Tatort: Das Phantom, Regie: Kaspar Heidelberg, ARD/WDR
Sehnsucht nach Sandin, Regie: Karin Hercher, ARD, Hauptrolle
- 2000 **Equilibrium**, Regie: Kurt Wimmer, Kino: Librium International, Drehsprache: Englisch
Stopp!, Regie: Lutz Wiede, Kurzfilm: Still love me Film, Hauptrolle
Ratten – Sie werden dich kriegen, Regie: Jörg Lühdorff, Pro7, Hauptrolle
Victor, der Schutzengel, Regie: Michael Keusch, Sat.1
- 1998 **Bang Boom Bang – Ein todsicheres Ding**, Regie: Peter Thorwarth, Kino: Becker & Häberle
- 1996 **Das erste Semester**, Regie: Uwe Boll, Kino: B&W Entertainment, Hauptrolle

THEATER *(Auswahl)*

- 2001 **DIE WÜHLMÄUSE BERLIN: Greife wacker nach der Sünde**, Regie: Lena Kimmel, Rolle: Scharfrichter
- 2000 **GERMAN THEATRE ABROAD NEW YORK: Suzuki**, Regie: Jarreth Merz
- 1998 **92ND YMCA NEW YORK: Yentl**, Regie: Igor Bogdanov, Rolle: Avigdor