



Franziska Arndt

1974 in Lübeck geboren • lebt in Köln • 176 cm • rotes Haar • grüne Augen • englisch • norddeutsch • schwimmen, reiten, fechten, Stepptanz, Modern Dance, Akrobatik • Gesang (Sopran) • Folkwang Hochschule Essen (Diplom 1999), Schauspiel-Workshop Filmakademie Baden-Württemberg (2005) • 2009 ausgezeichnet mit dem Augsburger Theaterpreis

Film/Fernsehen (Auswahl)

- 2010 **A dangerous Method** ▪ Regie: David Cronenberg ▪ Kino: Lago Film, Recorded Pictures Company
▪ Drehsprache: Englisch
Nicht allein ▪ Regie: Anne Maschlanka ▪ Kurzfilm: ifs Köln ▪ Hauptrolle
SOKO Köln: Zum ersten, zum zweiten ... ▪ Regie: Sascha Thiel ▪ ZDF
- 2009 **Tatort: Wir sind die Guten** ▪ Regie: Jobst Oetzmann ▪ ARD/BR
4 Singles ▪ Regie: Erik Polls ▪ RTL
Narkotika ▪ Regie: Sarah Mayr ▪ Diplomfilm: SAE München ▪ Hauptrolle
- 2008 **Lara (AT)** ▪ Regie: Bernd Schadewald ▪ Kino: EM + COX Filmproduktion
Rosenheim Cops ▪ Regie: Holger Gimpel ▪ ZDF ▪ Episodenhauptrolle
- 2007 **Elvis und der Kommissar** ▪ Regie: Uli Stark ▪ ARD
Hongkong ▪ Regie: Sven Ilgner ▪ Kurzfilm: KHM Köln
- 2006 **Die Angst einer Frau vor der Abseitsregel** ▪ Regie: Hossein Pourseifi ▪ Kurzfilm: Kontrastfilm Mainz ▪ Hauptrolle
- 2005 **Kreuzverhör** ▪ Regie: Oliver Kienle ▪ Kurzfilm: Filmakademie Ba-Wü ▪ Hauptrolle
Freiraum ▪ Regie: Florian Schumacher ▪ Kurzfilm: Filmakademie Ba-Wü
- 2004 **Das Duo** ▪ Regie: Peter Fratzscher ▪ ZDF
Blind Date ▪ Regie: Kristina Löbber ▪ Kurzfilm: frischeFischeFilm Köln ▪ Hauptrolle
Carls Schwester ▪ Regie: Franz Indra ▪ Kurzfilm: HfbK Hamburg ▪ Hauptrolle

Theater (Auswahl)

- 2010 **Staatstheater Nürnberg: Maria Stuart** ▪ Regie: Stefan Otteni ▪ Maria Stuart ▪ Übernahme
- 2010-2007 **Theater Augsburg**
factory augsburg: web und walk ▪ Regie: Harry Fuhrmann
Die Wildente ▪ Regie: Sigrid Herzog
Maria Stuart ▪ Regie: Markus Trabusch ▪ Maria Stuart
Emilia Galotti ▪ Regie: Jan Philipp Gloger ▪ Gräfin Orsina
Der Gott des Gemetzels ▪ Regie: Sigrid Herzog
König Ödipus ▪ Regie: Markus Trabusch
Was Ihr wollt ▪ Regie: Manfred Weiß ▪ Maria

Push Up ▪ Regie: Anne Lenk ▪ Patrizia

Wunschkonzert ▪ Regie: Alexander May ▪ Fräulein Rasch ▪ Einpersonenstück

2006-2005

Nationaltheater Mannheim

Wassa Schelesnowa ▪ Regie: David Mouchtar-Samorai ▪ Ljudmila

Dear Creature ▪ Regie: Stephanie Kunz

2006-2005

Schlosstheater Moers: Die Bescheidenheit ▪ Regie: Marlon Metzen

2006-2005

Staatstheater Nürnberg: Onkel Wanja ▪ Regie: Klaus Kusenberg ▪ Jelena

2005

Staatsoper Stuttgart: Die reisende Ceres ▪ Regie: Manfred Weiss ▪ Ceres

2004

Theater Lübeck: Das Maß der Dinge ▪ Regie: Tanya Coppola ▪ Evelyne

Nationaltheater Mannheim

2005-2002

Torquato Tasso ▪ Regie: Jens-Daniel Herzog ▪ Leonore Senvitale

Tartuffe ▪ Regie: Jens-Daniel Herzog ▪ Elmire

Don Carlos ▪ Regie: Jens-Daniel Herzog ▪ Eboli

Medea (Oper) ▪ Regie: Andreas Geier ▪ Medea

2002

Sophiensaele Berlin: König Lear ▪ Regie: Thorsten Lensing ▪ Goneril

2001

Nationaltheater Mannheim: Drei Mal Leben ▪ Regie: K. D. Schmidt ▪ Sonja