



Eric Klotzsch

1984 in Köln geboren ▪ lebt in Berlin und Köln ▪ 180 cm ▪ dunkelblondes Haar ▪ blaue Augen ▪ englisch ▪ kölsch ▪ Ski, Boxen, Tennis, Fußball, Golf ▪ Gesellschaftstanz, Tango Argentino ▪ Motorrad-, PKW-Führerschein ▪ Sat.1 Talents Class Stipendium 2005 (M. K. Lewis), Schauspielstudium an der HFF Potsdam (Diplom 2010)

Film/Fernsehen (Auswahl)

- 2010 **Artisten (AT)** ▪ Regie: Florian Gottschick ▪ Diplomfilm: HFF Potsdam ▪ Hauptrolle
Yago Cityboy ▪ Regie: Philipp Glauner ▪ Diplomfilm: HFF Potsdam
- 2009 **Manolo** ▪ Regie: Robert Bohrer ▪ Kurzfilm: dffb ▪ Hauptrolle
Fasten à la Carte ▪ Regie: Hans-Erich Viet ▪ ARD
Rudel ▪ Regie: Markus F. Adrian ▪ Diplomfilm: HFF Potsdam
Endlich Jetzt (AT) ▪ Regie: Jasper Beutin ▪ Kurzfilm: Punkte+Streifen
Loverboy ▪ Regie: Dieter Berner ▪ Kurzfilm: HFF Potsdam ▪ Hauptrolle
- 2008 **Das Glück kommt unverhofft** ▪ Regie: Sibylle Tafel ▪ ARD
Alarm für Cobra 11 ▪ Regie: Jan Martin Scharf ▪ RTL
Uferwellen ▪ Regie: Stefan Lengauer ▪ Kurzfilm: dffb ▪ Hauptrolle
Hundeblythe ▪ Regie: Alexander Haßkerl ▪ Kurzfilm: dffb ▪ Hauptrolle
- 2007 **Schräge Kerle** ▪ Regie: Patrick Schlosser ▪ Sat.1
- 2006 **Zweiter Frühling** ▪ Regie: Renate Gosiewski ▪ Serienpilot: Filmakademie Ba-Wü ▪ Hauptrolle
Ohnmacht ▪ Regie: Andreas Grimm ▪ Kurzfilm: Medienakademie Dortmund ▪ Hauptrolle
Elfmeter ▪ Regie: Christian Gillmann ▪ Kurzfilm: Kamerakinder Köln
- 2005 **Ahornallee** ▪ Regie: Tilmann Schillinger ▪ Pilot: RTL ▪ Hauptrolle
Die Rille ▪ Regie: Volker Schmitt ▪ Kurzfilm: Fabr Film
Maskenball ▪ Regie: Oliver Stadel ▪ Sat.1 Talents Class
- 2004 **Raumfalter** ▪ Regie: Kamil Majewski ▪ Kurzfilm: Dreams in Digital

Theater (Auswahl)

- 2010-2009 **Hans-Otto-Theater Potsdam**
Pinguine können keinen Käsekuchen backen ▪ Regie: Sebastian Wirnitzer
Die Aeneis ▪ Regie: Sascha Hawemann
- 2009 **Theater Kosmos Bregenz: Die Mountainbiker** ▪ Regie: Augustin Jagg ▪ Hauptrolle
- 2008-2007 **Hochschule für Film & Fernsehen „Konrad Wolf“ Potsdam**
Italienische Nacht ▪ Regie: Marina Erdmann ▪ Karl
Don Karlos ▪ Regie: Alexander Höchst ▪ Don Karlos

- 2005-2004 **Kölner Künstler Theater: Gulli** ▪ Regie: Tatjana Eisenreich ▪ Bernd, Hauptrolle
- Theaterakademie Köln/Szenenstudium**
- 2005 **Der Himmel ist weiß** ▪ Regie: Folker Banicke
- 2004 **Crazy** ▪ Regie: Silvana Kreuzer
- 2002 **Schultheateraufführung: He/she/it** ▪ Regie: Margarete Thomassen ▪ Hauptrolle